

SELONCOURT

Orgue : un beau concert de clôture



Carlyn Monnin et Gabriel Wolfer, encadrés de Marianne Bucher et Jean-Christian Guerrier.

Le 10^e anniversaire de la restauration de l'orgue du temple de Seloncourt s'est achevé dimanche avec le cinquième et dernier concert proposé par l'association Cossies Fan Tutti.

Pour cette dernière, on notait parmi l'assistance deux personnes qui ne pouvaient manquer l'événement, en l'occurrence Jean-Christian Guerrier et Marianne Bucher, de la manufacture alsacienne Guerrier, installée à Willer dans le Sundgau. Il y a tout juste dix ans, l'entreprise entreprenait la restauration de l'orgue Haerpfer conçu par Albert Schweitzer, comme le rappelle Nathalie Couche, organisatrice et membre de Cossies Fan Tutti : « Ils ont réalisé un travail remarquable qui a commencé par la dépose quasi-totale de l'appareil en vue de la restauration de l'ensemble de la mécanique, des jeux et de la console, du vent, du soufflet, des sommiers

et des tuyaux, ainsi que de la mécanisation du pédalier, complété par un jeu de huit pieds. »

Parfaitement complémentaires, Jean-Christian Guerrier et Marianne Bucher ont travaillé comme des artistes, aux dires de M^{me} Couche : « M. Guerrier a axé son travail sur la mécanique et la partie en atelier, mais aussi sur l'ébénisterie. Quant à M^{me} Bucher, elle a davantage travaillé sur les tuyaux et l'harmonisation de l'ensemble, jusqu'à obtenir une bonne sonorité. C'est tout un art ! »

Pour ce concert de clôture, les organisateurs avaient convié un duo de qualité : Gabriel Wolfer à l'orgue, accompagnée de la soprano Carlyn Monnin. Les musiciens ont interprété un programme entre chapelle et opéra, évoquant le siècle des Lumières avec des œuvres des plus grands maîtres de la musique baroque allemande et italienne.